

NON SONO
BELLO...
PIACCIO!

Restyling

JERRY CALA



WWW.JERRYCALA.COM
WWW.THEBESTORGANIZATION.COM



spettacolo scritto e diretto da JERRY CALA
direzione musicale e basso GIOVANNI PEPE
tastiere MIMMO SCARCELLA, batteria SABINO BARONE
una produzione di: ALEX INTERMITE & ALEXANDER TEMPESTINI
assistente di produzione MAURO NORDERA, assistente di palco SIMONE FORNASARI
service audio RAPSODY SERVICE, tecnico del suono Carmine Santonicola
produzione e distribuzione nazionale: THE BEST ORGANIZATION Srl,
ufficio stampa: STUDIO INTERCONTATTO



PRESENTA

JERRY CALA'
In
Non Sono Bello... Piaccio! *Restyling*

spettacolo scritto e diretto da **Jerry Calà**

direzione musicale e basso **GIOVANNI PEPE**, tastiere **MIMMO SCARCELLA**

batteria **SABINO BARONE**, pianoforte **DAVIDE ZOCCOLO**

produzione di **ALEX INTERMITE & ALEXANDER TEMPESTINI**

assistente di produzione **MAURO NORDERA**, assistente di palco **SIMONE FORNASARI**

service audio luci video **RAPSODY SERVICE**, tecnico del suono **CARMINE SANTONICOLA**

Produzione e Distribuzione Nazionale: **The Best Organization Srl**

Ufficio Stampa: **Studio Intercontatto**

The Best Organization Srl

MILANO: T. 02. 49453096 - F. 02. 700553944 - **PRATO:** T. 0574. 26058 **ROMA:** T. 06. 92937891

www.thebestorganization.com - www.jerrycala.com

info@thebestorganization.com

P. Iva 08582940964

Non Sono bello... Piaccio! *Restyling*

Torna a teatro un fuoriclasse della comicità italiana: **Jerry Calà**, che con il suo nuovo entusiasmante Spettacolo **“Non sono bello... Piaccio! *Restyling*”** ripercorre gli oltre 45 anni di carriera... una storia che ha scritto alcune pagine del Cinema della commedia all’Italiana.

Sia da adolescente come attore di cabaret, musicista e cantante, che come protagonista al cinema, la vita di **Jerry Calà** è sempre stata accompagnata da bellissime canzoni che hanno fatto da colonna sonora ai suoi spettacoli cominciando dagli albori con il gruppo dei Gatti di Vicolo Miracoli, proseguendo la sua carriera artistica con i film, che hanno rilanciato vecchi successi degli anni ’60 e ’70 e naturalmente degli anni ’80. Chi meglio di lui, allora, per raccontare la musica italiana dagli anni sessanta ai giorni nostri.

Così il geniale Attore attraverso irresistibili racconti di vita vissuta, divertenti gag e canzoni indimenticabili coinvolge il pubblico travolgendolo per due ore di grande divertimento. Dagli anni della “Verona Beat”, alle canzoni da cabaret del periodo in cui, con i Gatti, si esibiva al Derby Club di Milano sotto l’influenza di Cochi e Renato e i primi successi musicali come “Prova” e “Capitooooo!” e tutte le sue frasi tormentoni entrati a far parte del nostro quotidiano. Lo show prosegue ancora con un omaggio ai più grandi nomi della musica italiana da Franco Califano ed Enzo Janacci fino ai Pooh, ricordati tra le note di un emozionante amarcord che non manca di ricevere consensi da parte di critica e pubblico sapendo fuggire il ricatto della nostalgia.

Si riparte con il cinema e gli oltre 50 film che vedono Jerry Calà come protagonista raccogliendo nella quasi totalità un grandissimo successo. Da “Sapore di mare” dei Vanzina diventa addirittura il motore del rilancio delle musiche degli anni ’60; un revival che, dall’uscita di quel film, non è mai più finito, tanto che oggi i ragazzi, anche giovanissimi, cantano a memoria canzoni di quarant’anni fa; un vero miracolo così come pure la colonna sonora di “Vacanze di Natale” il primo vero Cine-panettone, che lanciò brani di disco music anni ’80 diventate delle Hit, come “I like Chopin”, e in particolare “Maracaibo” che Jerry, alias Billo, cantava al piano bar e divenuta in seguito uno dei suoi più grandi cavalli di battaglia, come pure “Ancora” di Edoardo de Crescenzo. **Jerry Calà**, cantandole nei suoi film, è riuscito a rendere queste canzoni un po’ sue e si diverte a riproporle dominando il palcoscenico con le sue abili doti, nello stile dei celebri “One Man Show” americani accompagnato da una big band live ed un maxi schermo alle sue spalle, che trasporta lo spettatore in un viaggio a ritroso nel tempo.

Qual’è il punto di forza dello show? Sicuramente il giusto mix tra musica comicità e coinvolgimento del pubblico che **Jerry Calà** da abile crooner ed entertainer riesce a mescolare con il suo effervescente umorismo, sempre attuale.

Perché Jerry si diverte divertendo tutti.

Jerry Calà

Jerry Calà è uno dei più famosi e popolari personaggi dello spettacolo italiano.

Oltre cinquanta film da protagonista, di grandissimo successo, l'hanno reso un attore brillante immerso in ruoli comici.

Grazie al suo poliedrico talento artistico, nel corso degli anni la sua carriera professionale si è snodata come showman, attore, cantante e regista.



Oggi è al Teatro con **Non sono bello... Piaccio!** *Restyling*

Dal suo debutto il 28 giugno 2011 al Teatro Romano di Verona, lo spettacolo **NON SONO BELLO... Piaccio!** è stato rappresentato in 15 città italiane ed una estera: 12 repliche a Milano, Padova, Torino, Como, Verona, Cernobbio, Garbagnate, Belluno e Lugano, Sondrio) per complessive 18 tappe e totalizzando **oltre 30.000 spettatori tutte sold out.**

Il tour si va arricchendo ogni giorno di nuove date che lo porteranno a tornare o a visitare per la prima volta molte città italiane.

La fama dello spettacolo si sta propagando oltre confine, e alla luce delle recenti manifestazioni di interesse ricevute dalla produzione da parte di promoter internazionali, si prospetta, per gli anni a venire, un *tour europeo* di **Non Sono Bello... Piaccio!**

E i grandi numeri non finiscono qui: **Jerry Calà** ha una forte presenza sui social con una fan-base che supera i 380.000 like su Facebook, 125.000 followers su Twitter, 100.000 followers su Instagram, ed oltre 3 milioni di visite al sito.

Studio Intercontatto – Ufficio Stampa

Viale Brianza, n°19 – 20127 Milano – Italy

T. 02. 3655951 - F. 02. 700553944 - alex@intercontatto.it

